

# Bühnentechnik Eventhalle

Stand: Oktober 2018

## Bühne:

Die Bühne besteht aus schwarzen mobilen Scenofix Podesten und kann maximal auf die Grösse von 10x10m gebaut werden. Bühnenhöhe beträgt 80cm oder 100cm.

Standard Grösse: 10m breit und 7m tief (100cm) mit maximal 4 Aufgängen (Treppen)

- 50 Podestelemente 2x1m
- 4 Podestelemente 1x0.8m
- 4 Treppen

Optionale Podesthöhen für bis zu maximal 5 Podeste (10m<sup>2</sup>):

20cm / 40cm / 60cm / 120cm / 140cm / 160cm / 180cm / 200cm

Geländer optional montierbar für maximal 30lfm

## Audiotechnik:

Die Grundausrüstung besteht aus einem NEXO Geo S8 Line Array Lautsprechersystem mit 4 Stück NEXO RS15 Subwoofern und einem YAMAHA LS9-32 Digital Mischpult.

- 12 NEXO GEO S805 Line Array Speaker
- 4 NEXO GEO S830 Line Array Speaker
- 4 NEXO GEO RS15 Subwoofer
- 1 YAMAHA LS9-32 Delta Digital Audiomixer
- 1 SOMMER Multicord 40/8 mit Stagebox
- 6 D&B Audiotechnik MAX15 Monitor Speaker  
max. 4 Channels

## Lichttechnik:

Die Lichttechnik ist auf 3 Quertraversen verteilt (Front-, Mid- und Backtruss) und wird auf einem DMX Universe betrieben. Die Steuerung erfolgt über ein ZERO88 Leap Frog 48 Lichtsteuerpult.

- 6 GLP YPOC 700 Spot Movinglight
- 8 JB-Lighting LED A8 Zoom Wash Movinglight
- 8 Fresnel Spot 2000W
- 10 Fresnel Spot 1000W
- 4 6er BAR PAR64 Spots CP61/CP62
- 1 ZERO88 Leap Frog 48 DMX Lichtsteuerpult